

# BUNGA RAMPAI PENDIDIKAN MASA KEEMASAN

(Sebuah Kumpulan Materi PAUD)

## Penulis :

Dra. Nurhenti DS., M.Sn.  
Wulan Patria Saroinsong, S.Psi., M.Pd.  
Mallevi Agustini Ningrum, M.Pd.  
Nurul Khotimah, M.Pd.  
Dewi Komalasari, M.Pd.  
Dr. Brl Setyowati, M.Pd.  
Dr. Hj. Sri Joeda Andajani, M.Kes.  
Kartika Rinakit Adhe, M.Pd.  
Prof. Dr. Rusijono, M.Pd.  
Muhammad Reza, M.Psi.  
Brl Widayati, M.Pd.



Universitas Negeri Surabaya  
**UNIVERSITY PRESS**

Kampus Unesa Ketintang Surabaya  
Gedung C-15  
Telp. 031-8288598-8280009 ext. 109  
Fax. 031-8293426  
Email. [unipressunesa@yahoo.com](mailto:unipressunesa@yahoo.com)

ISBN 978-979-028-753-2



978-979-028-753-2



**Program Studi PG-Paud  
Fakultas Ilmu Pendidikan  
Universitas Negeri Surabaya**

**BUNGA RAMPAI**  
**PENDIDIKAN MASA KEEMASAN**  
 (Sebuah Kumpulan Materi PAUD)  
**JILID 1**

**Dra. Nurhenti DS, M.sn., dkk**

**Diterbitkan Oleh**  
**UNESA UNIVERSITY PRESS**  
 Anggota IKAPI  
 Kampus Unesa Ketintang Surabaya Gedung C-15  
 Telp. 031-8288538; 8280009 ext. 109 Fax. 031-8293462

**Cover Design and Layout**  
 Wulan Patria Saroinsong, S.Psi., M.Pd.  
 Suriyawati

**Editors**  
 Dr. Sri Setyowati, M.Pd  
 Dra. Nurhenti Simatupang, M.Sn

Cetakan I, 2015  
 xi, 202 Halaman, 15,7 x 23 cm  
 ISBN : 978-979-028-753-2

copyright © 2015, Unesa University Press

*All right reserved*

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dengan cara apapun baik cetak, fotoprint, microfilm dan sebagainya, tanpa izin tertulis dari penerbit

## BAGIAN I

## SUATU PENGANTAR

Puji syukur kehadiran TYME atas berkat dan rahmatNya maka buku bunga rampai ini dapat diselesaikan. Penulisan bunga rampai disusun untuk mengembangkan pemikiran dosen peneliti dalam sebuah karya tulis. Secara umum tujuan dari penulisan buku ini adalah sebagai mitra kerjasama dalam penelitian serta untuk keperluan praktis di lapangan pada semua tingkatan pendidikan dan pada berbagai sektor kehidupan yang berkaitan dengan pendidikan anak.

Pengembangan sub judul dari bunga rampai ini terdiri atas: (1) Kegiatan bernyanyi sebagai usaha meningkatkan kepercayaan diri anak, (2) Bullying dalam interaksi anak, (3) Permainan tradisional Untuk kearifan lokal, (4) Pengenalan pendidikan seni rupa teknik mewarnai pada anak usia dini, (5) Prilaku moral agama anak dilingkungan Ex prostitusi, (6) Pembelajaran orientasi dan mobilitas untuk pengembangan kompetensi guru di taman kanak-kanak inklusif, (7) Model asesmen kinerja dalam pembelajaran di taman kanak-kanak, (8) Pemberian hukuman fisik oleh orangtua pada anak, (9) Media clay sebagai sarana pengenalan bentuk pada anak, (10) Pengembangan model pembelajaran berbasis konstruktivisme untuk menumbuhkan kecerdasan majemuk anak usia dini

Penulisan bunga rampai ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu kami berterima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi baik langsung maupun tidak langsung. Secara khusus kami mengucapkan terima kasih kepada Dosen Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini, Jurusan Pendidikan Luar Biasa Fakultas Ilmu Pendidikan dan Jurusan Teknologi Pendidikan, Universitas Negeri Surabaya yang telah menyumbangkan ide tulisannya dalam penyusunan "**Bunga Rampai Pendidikan Masa Keemasan ini**"

## DAFTAR ISI

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Kata Pengantar ..... | iii |
| Daftar Isi .....     | v   |

|                                                                                         |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAGIAN I KEGIATAN BERNYANYI SEBAGAI USAHA<br/>MENINGKATKAN KEPERCAYAAN DIRI ANAK</b> | <b>3</b>  |
| A. Pendahuluan .....                                                                    | 3         |
| B. Bagaimana Bentuk Kepercayaan diri pada anak? .....                                   | 6         |
| C. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Percaya Diri .....                                   | 10        |
| D. Faktor-Faktor Yang Menyebabkan Anak<br>Kehilangan Rasa Percaya Diri .....            | 11        |
| E. Upaya Pembentukan Percaya Diri .....                                                 | 12        |
| F. Bernyanyi .....                                                                      | 13        |
| G. Meningkatkan Kepercayaan Diri Anak Usia<br>Dini Melalui Kegiatan Bernyanyi .....     | 17        |
| <b>Referensi .....</b>                                                                  | <b>18</b> |

|                                                              |           |
|--------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAGIAN II BULLYING DALAM INTERAKSI ANAK</b>               | <b>23</b> |
| A. Pendahuluan .....                                         | 23        |
| B. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Interaksi<br>Sosial ..... | 23        |
| C. Bentuk Interaksi .....                                    | 25        |
| D. Jenis-Jenis Interaksi .....                               | 26        |
| E. Interaksi Sosial Anak Usia Dini .....                     | 26        |
| F. Perilaku Sosial .....                                     | 28        |
| G. Interaksi Dengan Orang Dewasa .....                       | 29        |
| H. Bullying .....                                            | 30        |
| I. Simpulan .....                                            | 44        |
| <b>Referensi .....</b>                                       | <b>45</b> |

|                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAGIAN III PERMAINAN TRADISIONAL UNTUK KEARIFAN<br/>LOKAL</b> | <b>49</b> |
| A. Pendahuluan .....                                             | 49        |
| B. Pengertian Keterampilan Sosial .....                          | 51        |

Kami menyadari bahwa buku bunga rampai ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu saya berharap saran dari berbagai pihak demi penyempurnaan penulisan buku ini. Semoga buku ini dapat bermanfaat bagi mahasiswa khususnya dan pendidikan anak pada umumnya.

Surabaya, September 2015  
KaProdi S1 PG PAUD FIP Unesa

Dra. Nurhenti D Simatupang, M.Sn

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| C. Perkembangan Keterampilan Sosial Anak Usia Dini ..... | 55 |
| D. Jenis Permainan Tradisional .....                     | 52 |
| E. Manfaat Permainan Tradisional .....                   | 52 |
| F. Simpulan .....                                        | 54 |
| Referensi .....                                          | 54 |

|                                                                                          |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAGIAN IV PENGENALAN PENDIDIKAN SENI RUPA TEKNIK MEWARNAI PADA ANAK USIA DINI ...</b> | <b>57</b> |
| A. Pendahuluan .....                                                                     | 57        |
| B. Konsep Mewarnai .....                                                                 | 58        |
| C. Kemampuan Mewarnai Pada Anak .....                                                    | 61        |
| D. Manfaat Mewarnai .....                                                                | 64        |
| E. Simpulan .....                                                                        | 68        |
| Referensi .....                                                                          | 69        |

|                                                                                             |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAGIAN V PERILAKU MORAL AGAMA ANAK DI LINGKUNGAN EX PROSTITUSI .....</b>                 | <b>73</b> |
| A. Pendahuluan .....                                                                        | 73        |
| B. Bagaimana Bentuk Perilaku Moral dan Agama pada Anak? .....                               | 75        |
| C. Apa yang Terjadi dengan Anak-Anak yang Berada pada Lingkungan Sosial Eksprostitusi ..... | 77        |
| D. Keterkaitan Antara Lingkungan Sosial Eksprostitusi dengan Perilaku Moral Anak ....       | 77        |
| E. Simpulan .....                                                                           | 78        |
| Referensi .....                                                                             | 78        |

|                                                                                                                          |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAGIAN VI PEMBELAJARAN ORIENTASI DAN MOBILITAS UNTUK PENGEMBANGAN KOMPETENSI GURU DI TAMAN KANAK-KANAK INKLUSIF .</b> | <b>81</b> |
| A. Pendahuluan .....                                                                                                     | 81        |
| B. Aspek Pendukung Orientasi dan Mobilitas Pembelajaran .....                                                            | 87        |
| C. Simpulan .....                                                                                                        | 88        |
| Referensi .....                                                                                                          | 89        |

|                                                                                  |           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAGIAN VII MODEL ASESMEN KINERJA DALAM PEMBELAJARAN DI TAMAN KANAK-KANAK.</b> | <b>93</b> |
| A. Pendahuluan .....                                                             | 93        |
| B. Asesmen .....                                                                 | 94        |
| C. Simpulan .....                                                                | 118       |
| Referensi .....                                                                  | 119       |

|                                                                           |            |
|---------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>BAGIAN VIII PEMBERIAN HUKUMAN FISIK OLEH ORANG TUA PADA ANAK .....</b> | <b>125</b> |
| A. Pendahuluan .....                                                      | 125        |
| B. Agresivitas .....                                                      | 127        |
| C. Hukuman Fisik .....                                                    | 127        |
| D. Dampak Hukuman Fisik pada Agresivitas Anak .....                       | 128        |
| E. Simpulan .....                                                         | 129        |
| Referensi .....                                                           | 130        |

|                                                                              |            |
|------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>BAGIAN IX MEDIA CLAY SEBAGAI SARANA PENGENALAN BENTUK PADA ANAK .....</b> | <b>133</b> |
| A. Pendahuluan .....                                                         | 133        |
| B. Memahami Bentuk, Warna, dan Ukuran .....                                  | 136        |
| C. Media Clay .....                                                          | 139        |
| D. Simpulan .....                                                            | 142        |
| Referensi .....                                                              | 143        |

|                                                                                                                                    |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>BAGIAN X PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS KONSTRUKTIVISME UNTUK MENUMBUHKAN KECERDASAN MAJEMUK ANAK USIA DINI .....</b> | <b>147</b> |
| A. Pendahuluan .....                                                                                                               | 147        |
| B. Tujuan .....                                                                                                                    | 149        |
| C. Kajian Teori .....                                                                                                              | 149        |
| D. Metode Penelitian .....                                                                                                         | 153        |
| E. Hasil Penelitian .....                                                                                                          | 153        |
| Referensi .....                                                                                                                    | 168        |

## BAGIAN XI PENDIDIKAN KARAKTER ANAK PRESPEKTIF

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| BUDAYA LOKAL .....                                          | 173 |
| A. Pendahuluan .....                                        | 173 |
| B. Budaya .....                                             | 177 |
| C. Karakter .....                                           | 183 |
| D. Pengertian Anak Usia Dini .....                          | 187 |
| E. Karakteristik Anak Usia Dini .....                       | 190 |
| F. Sosial Budaya dalam Perkembangan Anak<br>Usia Dini ..... | 196 |
| G. Kesimpulan .....                                         | 197 |
| Referensi .....                                             | 198 |

## GLOSARIUM

|       |     |
|-------|-----|
| ..... | 201 |
|-------|-----|

## SELAYANG PANDANG

Pendidikan merupakan sebuah sarana bagi individu untuk mendapatkan pengetahuan yang lebih berakar, untuk itu sejak dini pendidikan untuk anak merupakan urgenitas kebutuhan akan masadepan. Dalam pembelajaran, secara umum orang dewasa (orangtua, guru, keluarga) melakukan stimulasi, bimbingan dan pengasuhan yang akan bermuara pada kemampuan dan keterampilan anak. pada hakekatnya Pendidikan anak usia dini merupakan salah satu bentuk penyelenggaraan pendidikan yang menitikberatkan pada peletakan dasar ke arah pertumbuhan dan perkembangan fisik (koordinasi motorik halus dan kasar, kesehatan dan keselamatan), kecerdasan kognitif, daya cipta, kecerdasan emosi, dan kecerdasan spiritual.

Salah satu ciri manusia modern dalam era teknologi dan informasi pada abad XXI adalah manusia yang membuat rencana. Untuk merencanakan masa depan generasi emas Indonesia pada tahun 2045 yang cerdas. Indonesia harus membuat rencana besar tentang pendidikan yang berkualitas untuk anak-anak bangsa pada saat ini, yakni merencanakan masa depan pendidikan agar dapat mencapai empat tujuan pendidikan nasional, yakni manusia yang memiliki kecerdasan komprehensif, yakni dalam ranah **Sikap Spiritual, Sikap Sosial, Pengetahuan, dan Keterampilan**, yang tidak lain adalah penjabaran dari amanat tujuan negara **mencerdaskan kehidupan bangsa** dalam Pembukaan UUD 1945

Untuk memahami proses panjang dalam kehidupan dari masa konsepsi sampai dengan mati manusia harus melalui satu fase usia keemasan (*the golden ages*) yakni usia antara 0 – 5 tahun. Usia ini merupakan usia yang mengalami perkembangan intelegensi yang paling optimal. Pada usia inilah anak-anak mengalami proses perkembangan intelegensi yang paling tinggi. Oleh karena itu usia keemasan adalah modal yang tak ternilai harganya untuk membina anak-anak bangsa. Dalam masa usia keemasan ini, anak-anak kita memasuki dunia pendidikan yang dikenal dengan Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD), yang meliputi 1) Taman Penitipan Anak (TPA), 2) Kelompok Bermain (Play Group) antara 2 s.d 4 tahun, dan